Ueber die Lepidopteren-Gattung Agape | Snellen.

Von M. Gaede, Charlottenburg.

In Novitates Zoologicae Band 3 Seite 60 führen Rothschild und Jordan nur 2 Arten als zu Agape gehörig auf, nämlich chloropyga und leonina, da andre früher hierher gestellte Arten in Wirklichkeit nicht Agape sind. Ag. chloropyga ist von Walker in Cat. Lep. Het. II 1854 S. 455 von "Australien" beschrieben und von Felder in Reise der Novara 1874 Band 2, Taf. 106 Zig. 4 unter dem Namen cyanopuga abgebildet, letztere von Amboina und Luzon stammend. Snellen kennt sie nach Tijdschr. v. Entom. Band 31 S. 117 aus Ceram, Amboina, Sumatra und Neu Guinea. Eine Varietät beschreibt Walker 1856 in Cat. Lep. Het. VII S. 1677 von Ceram als selbständige Art analis, die sich nur dadurch von typischen chloropygae unterscheidet, daß von den fünf Flecken der Vorderflügel die beiden äußeren kleiner sind. Daher nennt Butler, welcher die Form von Port Macquarie und Ceram hatte, sie in Trans. Ent. Sec. London 1875 S. 324 chloropyga var. analis. Snellen erwähnt l. c. außer analis noch eine Form von Amboina, im Leydener Museum befindlich, bei welcher der Fleck am Zellende mit dem außerhalb der Zelle stehenden durch einen Halbkreis verbunden ist. Dann setzt sich der Streifen in gebogener Form zu dem äußeren der beiden unteren Flecke fort, dort sich etwas verbreiternd. Am Innenrand ist dann noch ein brauner Fleck darunter in der Größe der verbleibenden 2 andern. Es entsteht so auf dem rechten Vorderflügel das Bild eines ?, auf dem linken das Spiegelbild davon. Da Snellen das Stück nur beschrieben, aber nicht benannt hat, schlage ich den Namen vor: chloropyga var. snelleni n. var. Type l Exemplar im Berliner Museum aus Ceram. Auch Rothschild besitzt diese Form von Amboina.

ImBerliner Museum befindet sich chloropyga von Aru 1887, Holz. leg., chloropyga von Amboina 1887 Holz l.

> Neu Guinea Comp. 1890. Halmaheira 1894 Platen. Milne Bai 1896 Eichhorn.

chloropyga var. analis von Java, Jahr? Sammler? Jolo 1887 Platen.

S.O. Sumatra 1888 Paul Staudinger. chloropyga var. snelleni, Type von Ceram, Jahr?, Sammler?

Die zweite Art leonina ist von Butler in Proc. Zool. Soc. London 1879 S. 161 von Neu-Mecklenburg beschrieben, im Tring-Museum befinden sich 2 Stücke von Neu-Pommern. Ein abweichendes & in Tring von Alu, Salomons-Ins. hat einige Aehnlichkeit mit snelleni. Die Flecke sind zu 2 Binden vereinigt, eine im Wurzelfeld, die andere im Außenfeld, Flecke auf dem Thorax kaum sichtbar, schwarzblaue Ränder der Hinterleibssegmente sehr gering:

var. i n n o m i n a t a.

Eine andre Form von leonina in Tring von Lifu, Loyalty Ins., soll noch weniger sichtbare Thoraxflecke haben, aber das achte und neunte Hinterleibssegment

fast ganz blauschwarz (nur noch das achte mit etwas Gelb), hierin also einen Uebergang zu chloropyga bildend. Da die Färbung des Hinterleibes bei den übrigen Formen von leonina und chloropyga sehr konstant ist, kann das eben erwähnte Tier auch eine eigne Art sein, ich lasse diese Frage offen und schlage den Namen vor: Agape jordani, leonina var. an spec. div.?

Im Berliner Museum befinden sich von dieser seltenen Art nur 2 Stücke, typische leonina aus Rabaul, Neu-Guinea, durch Ringler erhalten.

Außerdem liegt mir noch eine bisher unbeschriebene Agape-Art vor. Farbe von Leib und Flügeln wie bei leonina. Die Thoraxflecke sind recht deutlich, die Fleeke an der Wurzel der Vorderflügel tief schwarz. Ueber der Stelle, wo bei leonina der erste Fleck der vorderen Reihe steht, ist noch ein zweiter, ganz am Vorderrande, etwas näher zur Wurzel, welcher bei allen andern Agape-Stücken fehlt. Von dem ersten Fleck der unteren Reihe ausgehend zieht ein brauner Streifen zum Innenrand, diesen etwa 3 mm breit berührend, so daß von der Wurzel her 9 mm und vom Außenteil etwa 6 mm des Innenrandes freibleiben. Dann zieht die Binde zum Vorderrande, diesen etwa 13 mm von der Wurzel bei 22 mm ganzer Länge des Vorderrandes erreichend. Hieran schließt sich nach außen hin ein bügelförmiger Streifen, der zwischen Rippe 4 und 6 auf 415 mm Länge die Grundfarbe einschließt. Alle Flecke bis auf die erwähnten 2 sind in der Binde aufgegangen. Hinterleib mit 4 schwarzblauen schmalen Segmenträndern, Analende gelb wie bei leonina, die aber 6 solche Ränder hat. Ich neune diese Art

stapialis n. sp.

Type 1 ♀ im Berliner Museum, von Neu-Pommern, aus der Sammlung Staudinger. Spannweite 50 mm.

Die Einteilung der Agape-Arten und die Entscheidung, ob es sich um eine Art oder Varietät handelt, scheint mir am besten nach der Farbe des Hinterleibes zu erfolgen, da diese nicht variabel ist. Hiernach wäre die Ordnung folgende:

- A Hinterflügel am Ende blauschwarz
- 1. Vorderflügel mit größeren Flecken

chloropyga Wlk.

- l a Vorderflügel mit kleineren Flecken v. analis Wlk.
- l b Flecke mit Ausnahme von zweien zu einer Binde vereinigt v. snelleni n. var.
- B Hinterleib an Segment 8 und 9 blauschwarz, doch an 8 noch etwas gelb jordani n. var. an. n. sp.
- C Hinterleib gelb, mit schwarzblauen Rändern der Segmente
- 1. mit 6 Rändern, auf den Vorderflügeln 5 Flecke leonina Btlr.
- 1 a statt der Flecke 2 Binden

var. innominata

2. mit 4 Rändern, 1 Fleek ganz am Vorderrande stapialis n. sp.